

COMMENTAIRE SUR IMAGE : LA VOIX OFF

1 jour en présentiel (7 heures)

Objectifs pédagogiques

Cette formation permet de s'initier aux techniques de la voix off.

Population visée

Journalistes, rédacteurs, responsables de communication, webmaster amené à réaliser des films ou reportage et qui souhaite s'initier au métier de la voix off.

Pré-requis

Aucun pré-requis n'est demandé.

Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est remis à la fin du stage (livre). La formation est constituée d'explications théoriques, de démonstrations suivies d'exercices de mise en pratique.

Formateur

Formateur journaliste, spécialiste de la voix off dans le secteur de la télévision

Modalités de validation des acquis

Évaluation des acquis via un questionnaire.
Attestation de fin de stage.

Contenu

Présentation des principaux types de voix off

- Commentaire
- Doublage
- Voice over
- Publicité

Analyse critique de documents audiovisuels

- Identifier les intonations
- Choisir les mots

Travailler son style

- Les champs lexicaux
- Les figures de styles
- Répétitions et anaphores
- Ecrire efficace et rapide

Mise en pratique

- Évaluer son potentiel vocal et établir ses marges de progression
- Maîtriser sa respiration, ses intonations
- Le texte à l'épreuve de la diction
- Maîtriser son timing
- Parfaire son écoute critique et analyser la justesse de son jeu
- Renforcer son aisance face au microphone et aux contraintes du studio en conditions réelles d'enregistrement