

## REVIT ARCHITECTURE INITIATION

5 jours (35 heures en présentiel ou 35 heures à distance en classe virtuelle)

### Compétences visées

Réaliser un modèle architectural basé sur un gabarit de Building Information Modeling (BIM) dans un contexte de travail collaboratif.

### Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permet d'identifier les fonctionnalités de base et les principaux concepts du logiciel Revit Architecture dédié aux conceptions architecturales.

Le logiciel Revit® pense comme les architectes et les concepteurs. Il vous aide ainsi à élaborer des conceptions architecturales de meilleure qualité et plus précises.

### Population visée

Dessinateurs, techniciens, ingénieurs ou toute personne souhaitant maîtriser les techniques de dessin numériques.

### Pré-requis

Expérience dans la pratique d'un logiciel de dessin technique en CAO. Notions de base dans le domaine du dessin d'Architecture.

### Procédures de positionnement et d'évaluation des acquis à l'entrée de la prestation

Audit téléphonique d'un conseil-formation pour s'assurer des pré-requis et des besoins de l'apprenant, complété d'un audit de niveau via un formulaire à remplir, soumis à l'analyse du formateur-référent.

### Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est envoyé en fin de stage (vidéos tutorielles et/ou support spécifique). La formation est constituée d'apports théoriques, de démonstrations et de mises en pratique basées sur des exercices applicatifs et/ou ateliers. Possibilité de délégation de la formation et de la certification ACU auprès d'un organisme partenaire, certifié NF et Qualiopi, DOLFI FORMATION (<https://www.dolfi.fr>).

### Formateur

Consultant formateur, Architecte.

### Modalités de validation des acquis

Évaluation continue via des exercices applicatifs et/ou des ateliers de mise en pratique. Évaluation en fin de stage par la complétion d'un questionnaire et/ou d'une certification officielle issue du Répertoire Spécifique. Émargement quotidien d'une feuille de présence (en présentiel ou en ligne). Complétion par le formateur/la formatrice d'un suivi d'acquisition des objectifs pédagogiques. Remise d'une attestation individuelle de réalisation.

### Contenu

#### Généralités

- Présentation et interface
- Notion de projet et arborescence

#### Concepts et principes

- Principes du modèleur d'architecture
- Classification des éléments
- Méthode de conception d'un bâtiment
- Création d'un projet
- Paramétrage du projet : unités, accrochages, etc.
- Elévations et niveaux : définition des étages
- Plan de construction et vues
- Sélection : méthodes, contrôles et poignées

#### Modélisation d'un bâtiment

- Création de murs
- Positionnement d'ouvrants (portes/fenêtres) et paramétrage
- Création de dalles, de plafonds, de toit, de poteaux
- Création d'escaliers, garde-corps et rampe d'accès
- Les sites : création d'un terrain
- Les composants

#### Familles

- Editeur de familles
- La création de familles de portes et de fenêtres
- Gabarit, lignes de référence, cotation

#### Cotations

- Cotes temporaires et cotes permanentes
- Les différents scénarios de cotations
- Outils de mesure

#### Les nomenclatures

- Les étiquettes
- La création d'une nomenclature
- Les hachurages automatiques
- Les métrés

#### Fonctions 3D

- Eclairage et vues ombrées
- Création d'un dispositif d'éclairage
- Lumières dirigées et linéaires
- Création d'un groupe de lumières
- Radiosité, lancer de rayons et sources de lumière du jour
- Etude solaire
- Positionnement de caméras et visite virtuelle Concepts de volume
- La fonctionnalité de volume : le Building Maker
- L'éditeur de volumes
- Familles de volume et paramètres d'occurrence

#### La mise en page et l'impression

- Création d'une feuille de dessin
- Ajout et activation de vues dans la feuille
- Ajout d'une nomenclature à une feuille
- Création d'un cartouche et ajout de libellés
- Configuration des paramètres d'impression