

## RÉALISER DES PHOTOS PROFESSIONNELLES AVEC SON SMARTPHONE

2 jours (14 heures en présentiel ou 14 heures à distance en classe virtuelle)

### Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permet d'identifier les bases de la photographie, de préparer et réaliser sa prise de vue avec son smartphone, d'utiliser des applications pour retoucher ses photos, de diffuser ses photos sur les plateformes web

### Population visée

Toute personne qui souhaite développer ses outils de communication visuelle.

### Pré-requis

Etre à l'aise avec son environnement informatique et utiliser régulièrement un smartphone. Posséder un smartphone.

### Procédures de positionnement et d'évaluation des acquis à l'entrée de la prestation

Audit téléphonique d'un conseil-formation pour s'assurer des pré-requis et des besoins de l'apprenant, complété d'un audit de niveau via un formulaire à remplir, soumis à l'analyse du formateur-référent.

### Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est envoyé en fin de stage (vidéos tutorielles et/ou support spécifique). La formation est constituée d'apports théoriques, de démonstrations et de mises en pratique basées sur des exercices applicatifs et/ou ateliers.

### Formateur

Formateur expérimenté professionnel de l'audiovisuel et réalisateur de web-documentaires et reportages.

### Modalités de validation des acquis

Évaluation continue via des exercices applicatifs et/ou des ateliers de mise en pratique.  
Évaluation en fin de stage par la complétion d'un questionnaire et/ou d'une certification officielle issue du Répertoire Spécifique.  
Émargement quotidien d'une feuille de présence (en présentiel ou en ligne).  
Complétion par le formateur/la formatrice d'un suivi d'acquisition des objectifs pédagogiques.  
Remise d'une attestation individuelle de réalisation.

### Contenu

#### Introduction

- Bases de la photographie : image, résolution, format, compression

#### Identifier son sujet

- Les essentiels de la photo reportage
- Choisir son sujet, son paysage

#### Préparer sa prise de vue

- Règles de composition des images
- Lister les capacités et les limites d'un smartphone
- Cadrer avec son smartphone
- Les fondamentaux de la lumière : les types d'éclairage
- Mise en lumière : éclairage trois points, ambiances, jour, nuit
- Identifier les accessoires disponibles pour la prise de vue

#### Atelier tournage terrain avec un smartphone

- Axe de prise de vue
- Profondeur de champ

#### Retouche et mise en ligne

- Identifier des applications de retouche
- Retoucher et appliquer des effets
- La mise en ligne sur un site Web, sur un blog, sur les réseaux sociaux