

## PREMIERE PRO INITIATION

5 jours en présentiel (35 heures)

### Compétences visées

Identifier les aspects techniques des fichiers audio et vidéo, les principes du montage vidéo. Réaliser des montages structurés. Utiliser les différents supports pour diffuser ses vidéos.

### Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permet de réaliser des montages vidéo professionnels avec Premiere Pro. Réaliser des montages vidéo professionnels. Identifier les méthodes d'acquisition et de formats de fichier.

### Population visée

Toute personne qui désire faire du montage vidéo : monteurs, graphistes, etc.

### Pré-requis

Avoir une bonne maîtrise de l'outil informatique et des connaissances sur un logiciel de PAO.

### Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est remis à la fin du stage (livre). La formation est constituée d'explications théoriques, de démonstrations suivies d'exercices de mise en pratique.

### Formateur

Formateur expérimenté professionnel de l'audiovisuel et du montage vidéo.

### Modalités de validation des acquis

Évaluation des acquis via un questionnaire. Attestation de fin de stage.

### Contenu

#### Les bases

- Matériel dédié
- Images entrelacées, progressives
- Ordinateurs, disques durs
- Numérisation audio & vidéo
- Supports numériques
- Cibles : le Web, DVD, autres
- Calcul du débit
- Architectures, codecs, formats
- Compression audio & vidéo

#### Réglages

- Introduction à Adobe Premiere Pro
- Les préférences et les réglages
- Disques de travail
- Base de temps, cadence d'images
- Codecs de prévisualisation

#### Acquisition

- Préparation du projet
- Montage offline
- Configuration A/V
- Timecode
- Problèmes éventuels
- L'organisation du chutier
- Capture immédiate, consignation des plans

#### Montage

- Dérushage, le visualiseur
- La timeline et le canevas
- Pistes vidéo & audio
- Montage à trois points
- Les outils
- Les raccourcis claviers

#### Transitions

- Considérations artistiques
- Raccords simples, fondus enchaînés
- SFX
- Lissage des pistes sonores
- Prévisualisations, le temps réel