

## PHOTOSHOP LIGHTROOM CC PERFECTIONNEMENT

2 jours (14 heures en présentiel ou 14 heures à distance en classe virtuelle)

### Compétences visées

Identifier et analyser les fonctions d'importation et d'exportation. Créer et publier un album photo. Organiser ses médias avec la notion de géolocalisation.

### Objectifs pédagogiques

Identifier et analyser les fonctions d'importation et d'exportation. Créer et publier un album photo. Organiser ses médias avec la notion de géolocalisation.

### Population visée

Ce stage s'adresse aux photographes, responsables d'agences photographiques et de banques d'images.

### Pré-requis

Avoir un niveau équivalent au stage Lightroom Initiation ou avoir suivi la formation Lightroom Initiation.

### Procédures de positionnement et d'évaluation des acquis à l'entrée de la prestation

Audit téléphonique d'un conseil-formation pour s'assurer des pré-requis et des besoins de l'apprenant, complété d'un audit de niveau via un formulaire à remplir, soumis à l'analyse du formateur-référent.

### Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est envoyé en fin de stage (vidéos tutorielles et/ou support spécifique). La formation est constituée d'apports théoriques, de démonstrations et de mises en pratique basées sur des exercices applicatifs et/ou ateliers.

### Formateur

Le formateur est un expert en photographie numérique et en retouche d'images, spécialisé dans les outils Adobe. Fort d'une expérience significative en gestion de catalogues et en post-traitement, il accompagnera les stagiaires à travers des exercices concrets et des démonstrations pratiques.

### Modalités de validation des acquis

Évaluation continue via des exercices applicatifs et/ou des ateliers de mise en pratique. Évaluation en fin de stage par la complétion d'un questionnaire et/ou d'une certification officielle issue du Répertoire Spécifique. Émargement quotidien d'une feuille de présence (en présentiel ou en ligne). Complétion par le formateur/la formatrice d'un suivi d'acquisition des objectifs pédagogiques. Remise d'une attestation individuelle de réalisation.

### Contenu

#### Importation

- Analyser et différencier les méthodes et formats de fichiers à importer
- Modification du nom, application de paramètres
- Identifier la source et les différentes destinations
- Gestion de l'importation et de la sauvegarde sur carte mémoire et disque dur

#### Traitements spéciaux avec Lightroom CC

- Reconnaissance faciale
- Fusion de photos HDR
- Fusion en panorama
- Traitement de l'effet yeux d'animaux

#### Exportation

- Identifier la destination et les formats de fichiers
- Appliquer des paramètres spécifiques ou génériques
- Appliquer des modifications de taille de l'image et de redimensionnement
- Appliquer des métadonnées et un filigrane
- Ouverture dans Photoshop ou Bridge

#### Bibliothèques

- Gérer la bibliothèque principale
- Utiliser des bibliothèques partielles ou secondaires

#### Vidéo

- Importation de vidéo
- Création d'un montage vidéo et gestion du son
- Créer une vidéo à partir d'images fixes

#### Livre

- Création et modification de la mise en page
- Importation de modèles de livres
- Créer et ajouter du texte
- Exportation et impression

#### Carte

- Principe de la géolocalisation
- Gestion des données GPS via l'appareil photo ou un Tracklog externe

#### Diaporama

- Ajouter et créer un modèle de diaporama
- Mise en forme et disposition
- Exporter et protéger

#### Impression

- Ajouter et créer un modèle de mise en page
- Mise en forme et disposition
- Régler les paramètres d'impression

#### Web

- Ajouter et créer un modèle de site
- Gérer les métadonnées et les paramètres de sorties
- Déposer les fichiers sur un serveur
- Créer une galerie Flash et HTML
- Mise à jour pour Lightroom Mobile avec Lightroom CC
- Amélioration du diaporama et module web