

50 heures en classe virtuelle

Compétences visées

Maîtrise fonctionnelle de la langue des signes.
Communiquer en langue des signes dans la majorité des situations.

Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permet de comprendre et de s'exprimer en LSF dans toutes les situations, d'appréhender différents types de récit (narration, dialogue, conte, poésie, humour), de communiquer avec une certaine aisance, d'échanger de nombreuses informations tout en préservant la qualité de l'expression et de faire face à la majorité des situations langagières.

Population visée

Toutes personnes néophytes désirant acquérir un niveau B1 (niveau seuil - CECRL, cadre européen commun de référence pour les langues) en LSF.

Pré-requis

Aucune connaissance préalable n'est nécessaire pour suivre cette formation. Outils préconisés : Skype ou Zoom. Micro-casque et caméra indispensables.

Procédures de positionnement et d'évaluation des acquis à l'entrée de la prestation

Audit téléphonique d'un conseil-formation pour s'assurer des pré-requis et des besoins de l'apprenant, pouvant être complété d'un audit de niveau, soumis à l'analyse du formateur-référent.

Méthodes pédagogiques

Formation en 1to1, individuelle, à distance, méthode progressive et pédagogique active. Travail possible sur documents authentiques. Le délai d'annulation d'un cours est de 24 heures minimum, en-dessous de ce délai, le cours est décompté et perdu.

Formateur

Formatrice en Langue des Signes Française expérimentée.

Modalités de validation des acquis

Évaluation continue via des exercices applicatifs et/ou des ateliers de mise en pratique.
Évaluation en fin de stage par la complétion d'un questionnaire et/ou d'une certification officielle issue du Répertoire Spécifique.
Émargement quotidien d'une feuille de présence (en présentiel ou en ligne).
Complétion par le formateur/la formatrice d'un suivi d'acquisition des objectifs pédagogiques.
Remise d'une attestation individuelle de réalisation.

Contenu

Compréhension

- Comprendre des informations détaillées sur son environnement immédiat
- Comprendre un trajet, se repérer dans l'espace
- Comprendre des récits spécialisés : contes, chansignes, comique, y compris des récits longs
- Comprendre les points principaux d'une longue discussion en signeurs expérimentés, y compris lors de programmes télévisés
- Comprendre la description d'événements, de sentiments ou une argumentation dans une langue standard
- Suivre des conférences ou exposés clairement structurés, présentés de façon simple, en LSF, par différents locuteurs

Expression

- Faire un récit ou un exposé structuré en décrivant ses sentiments, ou ses réactions, en donnant son opinion, en privilégiant la clarté de l'expression pour intéresser son auditoire
- Exprimer le temps passé et futur, l'intensité et les nuances de la pensée en LSF (conséquence, cause, condition, opposition, hypothèse...)
- S'exprimer en respectant le rythme, la fluidité et la ponctuation de la langue
- Décrire un rêve, un espoir, une ambition, un événement imaginaire
- Présenter des exposés simples mais nuancés en captivant son auditoire
- Exprimer l'essentiel de sa pensée avec un large inventaire de formes simples
- Résumer un récit, un article, un exposé ou une interview en donnant son opinion et en décrivant ses sentiments
- Développer une argumentation

Activités de communication

- Dialoguer avec une certaine aisance
- Débattre en affirmant ses positions et en échangeant sur ce qui le touche
- Gérer un entretien
- Débattre sur des thèmes variés de la société en défendant ses arguments
- Soutenir une conversation sans toutefois pouvoir formuler complément sa pensée, y compris au niveau professionnel
- Expliquer pourquoi quelque chose pose problème.
- Faire face à la plupart des situations susceptibles de se produire au cours de rencontres
- Exprimer sa pensée sur un sujet abstrait ou culturel
- Commenter brièvement le point de vue d'autrui, comparer et opposer des alternatives