

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

3 jours en présentiel (21 heures)

Compétences visées

Connaître les outils et méthodes pour optimiser la composition de documents longs ou/et complexes. Savoir créer des tables de matières et utiliser les index. Maîtriser le suivi des modifications et l'exportation en format PDF, HTML et EPUB.

Objectifs pédagogiques

Cette formation permet de développer votre créativité et technicité avec InDesign. Gérer la mise en forme des éléments graphiques avec plus de productivité.

Population visée

Tout professionnel qui souhaite se perfectionner sur InDesign.

Pré-requis

Avoir une bonne connaissance du logiciel et des outils ou avoir suivi le stage InDesign Initiation.

Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours est remis à la fin du stage (livre). La formation est constituée d'explications théoriques, de démonstrations suivies d'exercices de mise en pratique.

Formateur

Formateur certifié Instructeur Adobe Indesign avec 5 ans minimum d'expérience métier.

Modalités de validation des acquis

Évaluation en ligne des acquis via un questionnaire. Attestation de fin de stage.

Contenu

Mise en page

- Présentation des gabarits, des options et de la notion d'héritage
- Choisir des formats de pages multiples
- Ajustement de la mise en page
- Choisir et appliquer les règles de mise en page liquide
- Créer des variantes de mise en page
- Partager et synchroniser des objets et du texte entre les pages ou des documents
- Pratiquer la correspondance des styles sur les objets synchronisés

Texte

- Utiliser de manière avancée les styles de caractère et de paragraphe pour appliquer et gérer la mise en forme typographique
- Vérifier l'orthographe
- Utiliser l'alignement sur la grille de ligne de base
- Créer des notes de bas de page
- Utiliser les styles imbriqués pour automatiser la mise en forme
- Présentation et introduction des styles GREP
- Reconnaître les objets ancrés dans le texte
- Composer du texte sur un tracé

Création et manipulation de blocs

- Appliquer des effets et de la transparence sur les objets et le texte
- Utiliser les styles d'objets pour automatiser la mise en forme

Importation d'images

- Appliquer les masques de détourage Photoshop
- Réglages et options pour l'habillage du texte
- Personnalisation de la palette liens
- Créer automatiquement des légendes pour les images
- Analyser les options d'importations

Tableau

- Créer un tableau et identifier les cellules, lignes et colonnes
- Convertir un texte en un tableau
- Fusionner, scinder, et mettre en forme le fond et le contour des cellules et du tableau
- Appliquer un style à des cellules et à un tableau
- Gérer et contrôler l'importation de tableaux Excel

Couleur

- Analyse du recouvrement des couleurs
- Création de couleurs mélangées
- Utilisation du gestionnaire d'encre
- Exporter et importer des couleurs entre les documents et les logiciels

Impression

- Contrôler le document en amont de la création du PDF
- Reconnaître les normes PDF
- Identifier et appliquer la séparation et surimpression des couleurs
- Choisir les profils ICC selon le support et le procédé d'impression

Bibliothèques CC

- Création, gestion et partage des bibliothèques CC
- Transfert des éléments d'une bibliothèque Indesign vers CC
- Enregistrer des Thèmes de couleur

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

Publication de documents interactifs

- Présentation de Publish Online
- Partager votre document sur les réseaux sociaux, par email