

## INDESIGN CONSOLIDATION

3 jours en présentiel (21 heures)

### Compétences visées

Utiliser les différents gabarits et modes colorimétriques. Savoir concevoir des documents graphiques destinés à l'impression.

### Objectifs pédagogiques

Pratiquer InDesign afin de créer des mises en pages élaborées en utilisant les calques. Préparer les styles texte et gérer les images avec plus de productivité. Concevoir des documents de manière professionnelle.

### Population visée

Toute personne qui désire s'initier à la mise en page et à la publication assistée par ordinateur.

### Pré-requis

Avoir une bonne connaissance du logiciel et des outils ou avoir suivi le stage InDesign les bases.

### Méthodes pédagogiques

8 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours vidéo est envoyé à la fin du stage. La formation est constituée d'explications théoriques, de démonstrations suivies d'exercices de mise en pratique.

### Formateur

Formateur certifié Instructeur Adobe InDesign avec 5 ans minimum d'expérience métier.

### Modalités de validation des acquis

Évaluation en ligne des acquis via un questionnaire. Attestation de fin de stage.

### Contenu

#### Mise en page

- Créer et gérer les gabarits de mise en page
- Appliquer la numérotation et les sections de pages

#### Les calques

- Ordonner les objets en premier et arrière plan
- Sélectionner, déplacer, afficher, masquer et coller un objet selon les calques
- Décrire les options de calques

#### Texte

- Créer et utiliser des styles de caractère et de paragraphe pour appliquer et gérer la mise en forme typographique
- Identifier les options d'importation des documents Microsoft® Word

#### Création et manipulation de blocs

- Analyser et pratiquer les outils et méthodes pour créer, dupliquer, déplacer les objets
- Utiliser toute les techniques et outils d'alignement d'objets
- Appliquer des angles d'arrondis, transformations, rotations et mises à l'échelle
- Introduction à l'utilisation des styles d'objets

#### Dessin

- Identifier et pratiquer le dessin vectoriel à la plume
- Ajouter, supprimer, sélectionner et convertir les points d'ancrage d'un tracé
- Pratiquer la vectorisation de texte

#### Contrôle

- Utiliser en amont le panneau de contrôle
- Définir des profils de contrôle

#### Impression

- Créer et appliquer les réglages pour exporter un PDF pour l'impression