

INDESIGN CS4 PERFECTIONNEMENT

MISE EN PAGE PROFESSIONNELLE

■ 3 JOURS

■ Objectifs

Vous possédez déjà une bonne maîtrise d'InDesign mais vous désirez pousser votre créativité et votre technicité au maximum. Ce stage répond à ces deux attentes et vous permettra également de mieux maîtriser les paramètres de sortie de vos documents.

■ Participants

Tous professionnels qui souhaitent se perfectionner sur InDesign.

■ Prérequis

Avoir une bonne connaissance du logiciel et des outils ou avoir suivi le stage InDesign Initiation.

■ Programme

Organiser sa table de montage

- Définir les éléments de la maquette
- Gérer des projets de multimaquette
- Gérer et organiser les gabarits
- Gérer les bibliothèques et les snippets
- Parentage de Gabarit
- Baliser le texte selon sa nature
- Réaliser un index, une table des matières, une liste

Manipulations avancées des blocs

- Gestion des blocs de détournage
- Les possibilités vectorielles d'InDesign
- Les objets ancrés
- Tableau ou tabulations, les critères à prendre en compte

Charte couleur du projet

- Pourquoi et quand utiliser des tons directs
- Gestion et organisation du panneau nuancier

Aspect créatif

- Le dessin dans InDesign
- Pathfinder
- La gestion des calques et des compositions de calques

Le texte

- Gérer la justification du texte
- Mise en place des C&J
- Rappel sur la gestion de la feuille de style
- Utilisation de lettrine
- Dictionnaire, orthographe et correction automatique
- Import de fichiers Word, Excel

Les tableaux

- Insertion de tableau
- Options de tableaux et de cellules
- Scinder et fusionner les cellules
- Convertir le texte en tableau

Les styles

- De paragraphes (parentage et suivant)
- Styles imbriqués
- Styles de lignes imbriqués
- Styles de caractères, d'objets, de contours, de tableaux et de cellules

Les images et l'impression

- Rappel sur l'image numérique destinée à l'analogique
- Imprimer une épreuve de contrôle en séparation
- L'imposition

PAO